

Диалог городов

Книга о нашем земляке Александре Панкратове получила награду в Великом Новгороде.

Автор:
ВИТАЛИЙ
СОБОЛЕВ

10 ноября в этом городе состоялось вручение литературной премии имени Дмитрия Балашова, выдающегося писателя и ученого, автора исторических романов.

В номинации «Исторический очерк/эссе» победила книга «Александр Панкратов», написанная Натальей Мелёхиной, журналистом газеты «Вологда. РФ». Её произведение посвящено Герою Советского Союза, который в августе 1941 года в боях за Новгород совершил первый в истории Великой Отечественной войны подвиг самопожертвования - закрыл своим телом огневую точку противника. На тот момент Александру Панкратову было всего лишь 24 года.

За время войны его подвиг повторило как минимум 445 бойцов, включая знаменитого Александра Матросова.

ПАРАМЛЕИ КУЛЬТУРЫ

В номинации «Исторический роман» победил Валентин Гран из Санкт-Петербурга. Ему вручили награду за роман «Архипелаг разби-

тых кораблей». К слову, в шорт-лист этой же номинации вошла повесть нашего земляка Сергея Багрова «Опасные порывы».

- Всего на соискание премии поступило 36 произведений, - отметила на церемонии награждения вдова писателя Ольга Балашова. - И нам очень трудно было выбрать между ними победителя, так как уровень очень высокий.

Как рассказала Наталья Мелёхина, поездка прошла под знаком культурных и исторических параллелей:

- У нас с новгородцами есть общий Герой - Александр Панкратов, которого одинаково чтят и любят в обоих городах. Новгород в ноябре отмечает 90-летие Дмитрия Балашова, а мы в октябре отметили 85-летие Василия Белова. Писатели не просто были знакомы друг с другом, они были духовными соратниками. Например, вместе выступали против поворота сибирских рек, ратовали за сохранение северных святынь и бережное отношение к историческому наследию.

Дмитрий Балашов бывал на Вологодчине: в молодости, в 1950-1951 годах, работал педагогом в Кирилловском культпросветучилище (тогда культпросветшколе). Здесь он строил творческие планы и вел дневник, согласно которому можно сказать, что жизнь в маленьком городке показалась писателю очень тяжелой и безрадостной.

- Думается, именно в Кириллове ленинградец из интеллигентной семьи начал долгий и непростой путь познания собственного народа - изнутри, - пишет петербургский филолог Ирина Катченкова в своем докладе «Вологодская земля в судьбе Д. М. Балашова». - Жизнь в вологодской глубинке оказалась трудна и далеко не благосклонна. Житейские будни с неизбежными заботами местного населения, постоянные мысли о дровах и огородах, без которых просто не прожить, постепенно перестают раздражать, становятся понятны Балашову... Вероятно, к началу 60-х годов Дмитрий Михайлович осознал: сердцевина исконной народной жизни - именно в ежедневном труде, в повседневных заботах о хлебе насущном. Вот один из уроков, который преподнесли кирилловцы преподавателю Балашову.



Традиционный снимок на память: вдова писателя Ольга Балашова (в центре фото) и лауреаты премии Валентин Гран и Наталья Мелёхина.



По задумке скульптора, взгляд Александра Панкратова направлен в сторону Кириллова монастыря, где Герой Советского Союза совершил свой подвиг. Монастырь ныне разрушен.

Этот доклад был опубликован в «Беловском сборнике», выпущенном во время IV Всероссийских Беловских чтений. Книгу из Вологды в Великий Новгород привезла Наталья Мелёхина. А сама Ирина Катченкова этой осенью посетила и Балашовские, и Беловские чтения.

ЖИВАЯ ПАМЯТЬ

На церемонии награждения вдова писателя Ольга Балашова назвала еще одну символичную параллель: в 2015 году в Великом Новгороде открыли памятник Александру Панкратову, в 2017-м - Дмитрию Балашову, и оба монумента создал один и тот же скульптор - Сергей Гаев. Бюст Героя Советского Союза установлен на территории сквера, расположенного на пересечении улиц Рогатица и Панкратова. Уменьшенную копию этого монумента Сергей Гаев подарил Музею истории Вологодского вагоноремонтного завода. На этом предприятии в 1935 году начал свой трудовой путь юный токарь Александр Панкратов, и именно отсюда он был призван в армию.

К 100-летию Александра Константиновича (его отметили 10 марта этого года) заводчане создали проект «Бессмертный герой», благодаря которому и была написана и издана первая биография Панкратова.

- Наша следующая цель - добиться того, чтобы и в Вологде появился памятник Александру Панкратову, - говорит Александр Кононов, заместитель генерального директора по кадрам и социальным вопросам АО «Вологодский ВРЗ», руководитель проекта «Бессмертный герой». - Было бы замечательно, если бы его автором тоже стал Сергей Гаев, это был бы особый знак дружбы между двумя городами. С такой инициативой мы обратились к Губернатору Олегу Кувшинникову и к властям Вологды.

Как заверили в городской Администрации, в ближайшие годы памятник Александру Панкратову будет установлен в Кировском сквере.



СПРАВКА

Памятник **Дмитрию Балашову** установлен на пересечении улиц Андреевской и Фёдоровского ручья. Писатель родился 7 ноября 1927 года в Ленинграде. Автор цикла книг «Государи Московские», романов «Марфа-посадница», «Господин Великий Новгород» и т. д.

Как филолог Балашов изучал культуру Севера и издал несколько научных сборников: «Народные баллады» (1963), «Русские свадебные песни» (1969), «Сказки Терского берега Белого моря» (1970) и др., участвовал в организации «Общества охраны памятников старины». Последние годы жизни провел в Новгороде. 17 июля 2000 года был убит в деревне Козынево Новгородской области в построенном им самим доме.

